

臺南市海東國小學生數位說故事暨未來想像創作擂台競賽實施計畫

壹、目的：

- 一、配合 108 課綱課程，培養學生問題解決的能力。
- 二、培養學生整合科技及人文的能力，並能將資訊融入生活。
- 三、透過合作式數位故事創作，激勵學生高層次思考能力。
- 四、提昇學生創意、想像力發展之能力、並培養學生團隊合作學習的觀念。

貳、參加對象：

- 一、數位說故事比賽：二~六年級學生 1-3 人自由組隊參加。
- 二、想像 2050 年未來生活方式 繪圖比賽：一~六年級 學生個人方式報名參加。

參、報名日期：即日起至 111 年 2 月 18 日止

肆、作品繳交：即日起至 111 年 3 月 11 日止

伍、作品內容：

一、數位說故事比賽

1. 使用魅力四射、會聲會影軟體製作、Potostory(免費軟體)或 Movemaker(免費軟體)等其他可將照片編輯成影片的軟體。
2. 就以下主題分成三組，自選一個主題自行創作，將拍攝的照片以說故事的方式呈現(照片內容要有文字或旁白說明)，製作成的影片撥放時間介於 5~10 分鐘。
 - (1)國外旅遊日誌，第一張照片需呈現國家名稱，再依旅遊地點的活動照片，逐一以說故事的方式呈現。
 - (2)國內旅遊日誌，依旅遊地點活動照片，逐一以說故事的方式呈現。
 - (3)自編故事，以照片的方式呈現加上字幕或聲音敘述。畫面呈現可真人拍攝、圖畫、積木、黏土……等。
3. 第一畫面呈現作品題目、作者班級和姓名。作品檔案名稱範例：
說故事-406 王大明-全家遊；說故事-610 陳零九-寶物失竊事件簿。

二、想像 2050 年未來生活方式繪圖比賽

1. 從未來生活的食、衣、住、行、育、樂發想，例如未來的住家、未來的交通工具、未來的食物……。圖畫中請附上說明，例交通工具的功能說明、食物的特殊材料和功能。
2. 作品格式：繪圖軟體（如小畫家、PhotoImpact、Inkscape…等）。
3. 圖檔像素 1024x768 大小，以 JPG 檔或 GIF 檔格式存檔。
作品檔案名稱範例：繪圖-406 王大明-未來的住家。
4. 作品不得使用圖庫，以及掃描器、數位相機等設備所產生之圖檔，一經發現即取消參賽資格。

三、所有作品將長期於學校首頁展示並供本校師生觀摩，請勿違反著作權。

陸、 創作期間：即日起至 111 年 3 月 11 日止，將創作作品以 E-mail 方式、隨身碟或光碟存取至教務處資訊組 林慧珊老師 (storytelling@mail.htps.tn.edu.tw)，
E-mail 主旨開頭，請務必輸入「組別-年級姓名-作品」。

例如：說故事-406 王大明-全家遊台東、繪圖-406 王大明-未來的住家

柒、 評審方法：由專長之教師組成評審團，遴選出優良作品。

捌、 評審標準：

一、 內容 (60%)：完整性、豐富性、富啟發性。

二、 介面 (40%)：親合性、版面設計、美工及創意等。

玖、 評審結果：於 111 年 4 月 20 日前公佈。

壹拾、 獎勵辦法：

一、 數位說故事比賽：依主題分三組參賽，各組取第一名一位、第二名兩位、第三名三位及佳作數名，依實際收件作品表現增減得獎名次及人數，各頒發獎狀乙紙。

二、 想像 2050 年未來生活方式 繪圖比賽：分成低、中、高三組，各組取第一名一位、第二名兩位、第三名三位及佳作數名，依實際收件作品表現增減得獎名次及人數，各頒發獎狀乙紙。

壹拾壹、 其它說明：

一、 得獎作品之作者需授權本校公開使用該作品。

二、 得獎作品若抄襲他人，取消其資格，由其他參賽作品依序遞補。

壹拾貳、 聯絡單位：本校教務處

壹拾參、 協助本次比賽相關評審人員依臺南市安南區海東國民小學敘獎原則敘獎。各項比賽評審人員最多得三位敘獎。

壹拾肆、 本計畫呈請校長核定後公布實施，修正時亦同。

承辦人： 林慧珊

教務主任： 陳惠美

人事主任： 林湘沂

校長： 柯禧慧